

## AREA LINGUISTICA: ITALIANO E LINGUE COMUNITARIE

ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE CURRICOLO VERTICALE		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: ITALIANO</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE 1</b>
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b>  Interagire in diverse situazioni comunicative Leggere in modo espressivo testi di vario genere e comprenderne il contenuto.  Produrre testi di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi.  Riconoscere, comprendere ed utilizzare le diverse strutture della lingua.	<b>ABILITÀ</b>  - Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo, anche prodotti e/o letti da altri, - Raccontare e descrivere oralmente esperienze personali in modo chiaro e corretto. - Riferire oralmente su un argomento di studio - Scrivere testi di diverso tipo chiari e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. - Applicare le conoscenze fondamentali relative al lessico e alla morfologia.
	<b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b>  - Informazioni principali e secondarie di un testo orale <b>e/o scritto</b> - Ortografia della lingua italiana. - Principali segni di punteggiatura (punto fermo, virgola, due punti, punto interrogativo ed esclamativo) per scandire le parti del testo e riprodurre l'intenzione comunicativa; modalità di parafrasi. - Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana (forma delle parole, concordanza soggetto-verbo, articolo-nome, nome-aggettivo, - Genere epico. - Contesto storico di riferimento di autori e opere.	

**ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE  
CURRICOLO VERTICALE**

<p><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b></p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p><b>DISCIPLINA: ITALIANO</b></p>	<p><b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE 2</b></p>
<p><b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b></p>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <p>Interagire in diverse situazioni comunicative Leggere in modo espressivo testi di vario genere e comprenderne il contenuto.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi.</p> <p>Riconoscere, comprendere ed utilizzare le diverse strutture della lingua.</p>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere il tema, lo scopo, il messaggio di un'esposizione diretta o trasmessa in modo guidato.</li> <li>- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento.</li> <li>- Scrivere testi di diverso tipo chiari e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</li> <li>- Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo.</li> <li>- Applicare le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> </ul>
	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi fondamentali della struttura della frase, con particolare riferimento agli scambi comunicativi verbali.</li> <li>- Modalità per la pianificazione di un'esposizione orale e scritta (strutturazione di una scaletta, individuazione di parole-chiave, scelta di supporti visivi di riferimento...).</li> <li>- Ortografia della lingua italiana.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana (forma delle parole, concordanza soggetto-predicato, articolo-nome, nome-aggettivo, legami funzionali, principali congiunzioni e preposizioni, principali complementi).</li> <li>- Elementi fondamentali di narratologia; struttura, caratteristiche e finalità comunicative dei testi descrittivi, espressivi, autobiografici, informativi, argomentativi, poetici.</li> <li>- Principali generi letterari con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana.</li> <li>- Contesto storico di riferimento di autori e opere.</li> </ul>
--	---

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE</b> <b>CURRICOLO VERTICALE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: ITALIANO</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE 3</b>
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b>  <i>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b>	<b>ABILITÀ</b>
	<p>Interagire in diverse situazioni comunicative            Leggere in modo espressivo testi di vario genere e comprenderne il contenuto.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi.</p> <p>Riconoscere, comprendere ed utilizzare le diverse strutture della lingua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro e personale l'argomento.</li> <li>- Scrivere testi di diverso tipo coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</li> <li>- Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo e riorganizzarle in modo personale.</li> <li>- Riconoscere e applicare le regole fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi della frase semplice e complessa.</li> </ul>

	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La struttura del periodo: il ruolo della frase principale;</li> <li>- Le proposizioni subordinate (soggettive, oggettive, dichiarative, temporali, causali, finali, relative); sulla struttura del periodo ipotetico.</li> <li>- Principali generi letterari con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana.</li> <li>- Contesto storico di riferimento di autori e opere.</li> </ul>
--	--

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE</b> <b>CURRICOLO VERTICALE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: INGLESE</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b>	
	<p><i>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia ed in comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le dimensioni.</i></p> <p><i>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.</i></p>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <p><b>ASCOLTO</b> A 1. Comprendere oralmente i punti essenziali di messaggi semplici su argomenti relativi ad ambiti familiari.</p> <p><b>PARLATO</b> B 1. Comunicare esperienze personali e familiari utilizzando frasi memorizzate ed espressioni di uso frequente.</p>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <p><b>ASCOLTO</b> A1. Capire i punti essenziali di un discorso e identificare il tema generale di un messaggio su argomenti noti.</p> <p><b>PARLATO</b> B 1. Descrivere in modo semplice esperienze personali e familiari.</p>

	<p><b>LETTURA</b> C 1. Leggere semplici testi utilizzando diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p><b>SCRITTURA</b> D1. comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Rispondere a questionari su temi afferenti la sfera personale e vari.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E. 1. Riflettere sulla lingua straniera.</p>	<p><b>LETTURA</b> C1 Leggere globalmente testi relativamente lunghi per ricavare informazioni specifiche inerenti alla sfera personale/familiare.</p> <p><b>SCRITTURA</b> D1. Data una traccia, produrre semplici testi su esperienze personali. Produrre risposte a brevi questionari.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E.1 Confrontare la lingua madre con la lingua straniera.</p>
	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Parlare di se stessi e di altre persone, chiedere e dare informazioni personali. Parlare di ciò che si possiede; parlare dell'arredamento di una stanza. Descrivere la propria routine quotidiana.</p> <p><b>Lessico</b> Il lessico preso in esame sarà quello relativo alle funzioni comunicative trattate.</p> <p><b>Grammatica</b> Pronomi personali soggetto, <i>be: Present Simple</i> nelle tre forme, aggettivi possessivi, Aggettivi e pronomi dimostrativi. <i>There is/there are. Have got: Present Simple</i> nelle tre forme; il genitivo sassone; <i>Present Simple</i> nella forma affermativa e variazioni ortografiche; avverbi di frequenza, preposizioni di tempo (<i>at/in/on</i>). <i>Present Simple</i>: nelle tre forme + risposte brevi; forma interrogativa con le <i>Wh-words</i>.</p>	

**ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE**  
**CURRICOLO VERTICALE**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: INGLESE</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE 2</b>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	<p><b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b></p> <p><i>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia ed in comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le dimensioni.</i></p> <p><i>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.</i></p>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <p><b>ASCOLTO</b> A 1. Comprendere oralmente i punti essenziali di messaggi semplici su argomenti relativi ad ambiti familiari.</p> <p><b>PARLATO</b> B 1. Comunicare esperienze personali e familiari utilizzando frasi memorizzate ed espressioni di uso frequente.</p> <p><b>LETTURA</b> C 1. Leggere semplici testi utilizzando diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p><b>SCRITTURA</b> D1. comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Rispondere a questionari su temi afferenti la sfera personale e vari.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E. 1. Riflettere sulla lingua straniera.</p>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <p><b>ASCOLTO</b> A1. Capire i punti essenziali di un discorso e identificare il tema generale di un messaggio su argomenti noti.</p> <p><b>PARLATO</b> B 1. Descrivere in modo semplice esperienze personali e familiari.</p> <p><b>LETTURA</b> C1 Leggere globalmente testi relativamente lunghi per ricavare informazioni specifiche inerenti alla sfera personale/familiare.</p> <p><b>SCRITTURA</b> D1. Data una traccia, produrre semplici testi su esperienze personali. Produrre risposte a brevi questionari.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E.1 Confrontare la lingua madre con la lingua straniera.</p>

	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Parlare di azioni quotidiane ed esprimere orari, parlare del tempo libero, parlare di azioni in svolgimento; Parlare della quantità. Parlare di eventi passati.</p> <p><b>Lessico</b> Il lessico preso in esame sarà quello relativo alle funzioni comunicative trattate.</p> <p><b>Grammatica</b> Sostantivi numerabili e non numerabili; <i>some/any/ a lot of/much/many /a little/a few; How much/many...?</i> <i>Present Continuous</i>: tutte le forme. Uso del <i>Present Simple</i> e del <i>Present Continuous</i>, <i>Past Simple</i> di <i>be</i>: tutte le forme e <i>wh-words</i> con <i>was/were</i>. <i>Past Simple</i> in tutte le forme dei verbi regolari e irregolari.</p>
--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE CURRICOLO VERTICALE		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: INGLESE</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE 3</b>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	<p><b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b></p> <p><i>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia ed in comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le dimensioni.</i></p> <p><i>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.</i></p>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <p><b>ASCOLTO</b> A 1. Comprendere i punti essenziali di messaggi in lingua standard su argomenti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <p><b>ASCOLTO</b> A 1 Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti attinenti la sfera personale. A2 Individuare l'informazione principale a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p>

	<p><b>PARLATO</b> B 1. Comunicare avvenimenti ed esperienze personali e familiari ed esporre argomenti di studio.</p> <p><b>LETTURA</b> C 1. Leggere testi informativi su argomenti vari e attinenti a contenuti di studio relativi ad altre discipline.</p> <p><b>SCRITTURA</b> D 1. Scrivere semplici resoconti; comporre brevi lettere o e-mail rivolti a coetanei e familiari. Rispondere a questionari su temi vari.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E. 1. Riflettere sulla lingua straniera e ricavare somiglianze e differenze relative a codici verbali diversi rilevando regolarità ed eccezioni della L2.</p>	<p><b>PARLATO</b> B 1. Descrivere o presentare persone ed esperienze; esprimere e motivare opinioni con espressioni o frasi connesse in modo semplice.</p> <p><b>LETTURA</b> C 1. Leggere, comprendere il significato globale e individuare informazioni specifiche in documenti autentici e testi di vario genere.</p> <p><b>SCRITTURA</b> D1. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. D2. Scrivere messaggi su temi inerenti alla sfera personale. D3. Produrre risposte a questionari esprimendo anche opinioni ed idee.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E 1. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p>
	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b> <b>Funzioni comunicative</b> Chiedere e dare informazioni su eventi passati. Fare confronti e paragoni. Parlare di obblighi e necessità. Chiedere e dare informazioni su progetti futuri e intenzioni. Parlare di possibilità. Porre domande su esperienze fatte recentemente e rispondere. Chiedere il permesso di fare qualcosa.</p> <p><b>Lessico</b> Il lessico preso in esame sarà quello relativo alle funzioni comunicative trattate.</p> <p><b>Grammatica</b> Ripasso del past tense verbi regolari e irregolari nelle forme aff./Interr./ neg. e “short answers”. <i>Present continuous</i> con significato di futuro; <i>Must</i> – la forma affermativa e negativa, <i>Have to</i> , i verbi seguiti dalla forma <i>-ing</i>. il comparativo e il superlativo degli aggettivi. <i>Going To- future, will-future, may/might; Present Perfect</i> (tutte le forme).</p>	

**ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE**  
**CURRICOLO VERTICALE**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: FRANCESE</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE 1</b>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b></p> <p><i>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia ed in comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le dimensioni.</i></p> <p><i>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.</i></p>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <p><b>ASCOLTO</b> A 1. Comprendere oralmente i punti essenziali di messaggi semplici su argomenti relativi ad ambiti familiari.</p> <p><b>PARLATO</b> B 1. Comunicare esperienze personali e familiari utilizzando frasi memorizzate ed espressioni di uso frequente.</p> <p><b>LETTURA</b> C 1. Leggere semplici testi utilizzando diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p><b>SCRITTURA</b> D1. comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Rispondere a questionari su temi afferenti la sfera personale e vari.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E. 1. Riflettere sulla lingua straniera.</p>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <p><b>ASCOLTO</b> A1. Capire i punti essenziali di un discorso e identificare il tema generale di un messaggio su argomenti noti.</p> <p><b>PARLATO</b> B 1. Descrivere in modo semplice esperienze personali e familiari.</p> <p><b>LETTURA</b> C1 Leggere globalmente testi relativamente lunghi per ricavare informazioni specifiche inerenti alla sfera personale/familiare.</p> <p><b>SCRITTURA</b> D1. Data una traccia, produrre semplici testi su esperienze personali. Produrre risposte a domande e brevi questionari.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E.1 Confrontare la lingua madre con la lingua straniera.</p>

	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> Parlare di sé stessi e di altre persone, chiedere e dare informazioni personali. Parlare di ciò che si possiede; parlare dell'arredamento di una stanza. Descrivere la propria routine quotidiana.</p> <p><b>Lessico</b> Il lessico preso in esame sarà quello relativo alle funzioni comunicative trattate.</p> <p><b>Grammatica</b> Pronomi personali soggetto, articoli determinativi ed indeterminativi, aggettivi possessivi, formazione del femminile di nome e aggettivo, plurale del nome e dell'aggettivo, ubicazione ed esistenza di oggetti, persone, animali nello spazio, gli interrogativi, struttura della frase affermativa, interrogativa e negativa, presente dei verbi essere e avere, formazione ed uso del presente, alcuni verbi irregolari.</p>
--	--

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE</b> <b>CURRICOLO VERTICALE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: FRANCESE</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	<b>CLASSE 2</b>	
	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b>	
	<p><i>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia ed in comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le dimensioni.</i></p> <p><i>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.</i></p>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <p><b>ASCOLTO</b> A 1. Comprendere oralmente i punti essenziali di messaggi semplici su argomenti relativi ad ambiti familiari.</p> <p><b>PARLATO</b> B 1. Comunicare esperienze personali e familiari utilizzando frasi memorizzate ed espressioni di uso frequente.</p>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <p><b>ASCOLTO</b> A1. Capire i punti essenziali di un discorso e identificare il tema generale di un messaggio su argomenti noti.</p> <p><b>PARLATO</b> B 1. Descrivere in modo semplice esperienze personali e familiari.</p>

	<p><b>LETTURA</b> C 1. Leggere semplici testi utilizzando diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p><b>SCRITTURA</b> D1. comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Rispondere a questionari su temi afferenti la sfera personale e vari.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E. 1. Riflettere sulla lingua straniera.</p>	<p><b>LETTURA</b> C1 Leggere globalmente testi relativamente lunghi per ricavare informazioni specifiche inerenti alla sfera personale/familiare.</p> <p><b>SCRITTURA</b> D1. Data una traccia, produrre semplici testi su esperienze personali. Produrre risposte a domande e brevi questionari.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E.1 Confrontare la lingua madre con la lingua straniera.</p>
	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b></p> <p><b>Funzioni comunicative</b> parlare di azioni quotidiane ed esprimere orari, parlare del tempo libero, parlare di azioni in svolgimento; Parlare della quantità. Parlare di eventi passati.</p> <p><b>Lessico</b> Il lessico preso in esame sarà quello relativo alle funzioni comunicative trattate.</p> <p><b>Grammatica</b> Ripasso ausiliari, verbi del primo gruppo e principali verbi degli altri gruppi, dimostrativi, avverbi di quantità, numeri ordinali, verbi riflessivi. Uso del presente. Il passato prossimo. En / Y, i comparativi, il pronome ON, accordo del plurale (2 parte), accordo del femminile (2 parte), preposizione articolate. Le forme interrogative. La negazione con jamais, plus, rien, personne.</p>	

**ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE**  
**CURRICOLO VERTICALE**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: FRANCESE</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE 3</b>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	<p><b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b></p> <p><i>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia ed in comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le dimensioni.</i></p> <p><i>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.</i></p>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <p><b>ASCOLTO</b> A 1. Comprendere i punti essenziali di messaggi in lingua standard su argomenti relativi ad ambiti familiari.</p> <p><b>PARLATO</b> B 1. Comunicare avvenimenti ed esperienze personali e familiari ed esporre argomenti di studio.</p> <p><b>LETTURA</b> C 1. Leggere testi informativi su argomenti vari e attinenti a contenuti di studio relativi ad altre discipline.</p> <p><b>SCRITTURA</b> D 1. Scrivere semplici resoconti; comporre brevi lettere o e-mail rivolti a coetanei e familiari. Rispondere a questionari su temi vari.</p>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <p><b>ASCOLTO</b> A 1 Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti attinenti la sfera personale. A2 Individuare l'informazione principale a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p><b>PARLATO</b> B 1. Descrivere o presentare persone ed esperienze; esprimere e motivare opinioni con espressioni o frasi connesse in modo semplice.</p> <p><b>LETTURA</b> C 1. Leggere, comprendere il significato globale e individuare informazioni specifiche in documenti autentici e testi di vario genere.</p> <p><b>SCRITTURA</b> D1. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. D2. Scrivere messaggi su temi inerenti alla sfera personale. D3. Produrre risposte a questionari esprimendo anche opinioni.</p>

	<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E. 1. Riflettere sulla lingua straniera e ricavare somiglianze e differenze relative a codici verbali diversi rilevando regolarità ed eccezioni della L2.	<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E 1. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
	<b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b> <b>Funzioni comunicative</b> Chiedere e dare informazioni su eventi passati. Fare confronti e paragoni. Chiedere e dare informazioni su progetti futuri e intenzioni. Parlare di possibilità. Porre domande su esperienze fatte recentemente e rispondere. Chiedere il permesso di fare qualcosa.  <b>Lessico</b> Il lessico preso in esame sarà quello relativo alle funzioni comunicative trattate.  <b>Grammatica</b> Ripasso del presente e del passato prossimo e studio dei principali tempi verbali: imperfetto, condizionale presente, futuro semplice e gallicismi. Ripasso verbi regolari e principali verbi irregolari. Pronomi COD, COI. Pronomi relativi. Cenni pronomi possessivi e dimostrativi.	

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE</b> <b>CURRICOLO VERTICALE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: SPAGNOLO</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE 1</b>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b>  <i>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia ed in comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le dimensioni.</i> <i>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.</i>	

OBIETTIVI ESSENZIALI	COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI	ABILITÀ
<p>Si mirerà al raggiungimento degli obiettivi formativi prefissati, nelle modalità consentite dalla didattica a distanza e in misura ridotta, in termini di quantità e di qualità dei contenuti, privilegiando la comunicazione scritta rispetto a quella parlata.</p>	<p><b>ASCOLTO</b> A A1. Capacità di decodificare globalmente un messaggio orale, parlato o registrato purché sia noto.</p> <p><b>PARLATO</b> B1. Capacità di produrre brevi testi orali per descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p><b>LETTURA</b> C1. Capacità di cogliere le informazioni globali relative ad ambiti noti e familiari.</p> <p><b>SCRITTURA</b> D1. Capacità di produrre brevi messaggi scritti descrivendo in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E 1. Capacità di eseguire semplici riflessioni sulla lingua, individuando strutture e funzioni linguistiche di base.</p>	<p><b>ASCOLTO</b> A1. individuare gli elementi essenziali di una conversazione A2. riconoscere parole e semplici espressioni inerenti alle funzioni comunicative esercitate A3. eseguire semplici istruzioni</p> <p><b>PARLATO</b> B1. rispondere a semplici domande su bisogni essenziali e argomenti noti B2. interagire in modo semplice se l'interlocutore parla lentamente e/o ripete quanto detto B3. usare espressioni e semplici frasi per esprimere le funzioni comunicative esercitate</p> <p><b>LETTURA</b> C 1. individuare l'argomento di un testo C2. capire il senso globale di un breve testo C3. selezionare le informazioni principali di un testo C4. comprendere semplici frasi con lessico conosciuto C5. ipotizzare il significato di una parola sconosciuta dal contesto C6. eseguire consegne ed istruzioni semplici</p> <p><b>SCRITTURA</b> D 1. compilare schede e moduli D2. scrivere frasi appropriate a situazioni definite D3. scrivere una semplice cartolina o mail informale su argomenti inerenti la sfera personale D4. rispondere a semplici domande su un brano che affronta un argomento trattato in classe</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E 1. riconoscere gli aspetti formali e funzionali della lingua E2. usare la struttura linguistica acquisita in modo corretto</p>

	<b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b> ASCOLTO A1. individuare gli elementi essenziali di una conversazione A2. riconoscere parole e semplici espressioni inerenti alle funzioni comunicative esercitate A3. eseguire semplici istruzioni
--	---

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE</b> <b>CURRICOLO VERTICALE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: SPAGNOLO</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b>	
	<p><i>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia ed in comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le dimensioni.</i></p> <p><i>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.</i></p>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>Si mirerà al raggiungimento degli obiettivi formativi prefissati, nelle modalità consentite dalla didattica a distanza e in misura ridotta, in termini di quantità e di qualità dei contenuti, privilegiando la comunicazione scritta rispetto a quella parlata.</p>	<p><b>ASCOLTO</b>          A 1. Comprendere oralmente i punti essenziali di messaggi semplici su argomenti relativi ad ambiti familiari.</p> <p><b>PARLATO</b>          B 1. Comunicare esperienze personali e familiari utilizzando frasi memorizzate ed espressioni di uso frequente.</p> <p><b>LETTURA</b>          C 1. Leggere semplici testi utilizzando diverse strategie adeguate allo scopo.</p>	<p><b>ASCOLTO</b>          A1. Capire i punti essenziali di un discorso e identificare il tema generale di un messaggio su argomenti noti.</p> <p><b>PARLATO</b>          B 1. Descrivere in modo semplice esperienze personali e familiari.</p> <p><b>LETTURA</b>          C1 Leggere globalmente testi per ricavare informazioni specifiche inerenti alla sfera personale/familiare.</p>

	<p><b>SCRITTURA</b> D1. comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Rispondere a questionari su temi afferenti la sfera personale e vari.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E. 1. Riflettere sulla lingua straniera.</p>	<p><b>SCRITTURA</b> D1. Data una traccia, produrre semplici testi su esperienze personali. Produrre risposte a brevi questionari.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E.1 Confrontare la lingua madre con la lingua straniera.</p>
	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b> <b>Funzioni comunicative</b> Salutare e congedarsi, ringraziare, chiedere e dare informazioni su se stessi e sulla propria famiglia, descrivere una persona o un animale. Parlare di ciò che si possiede.</p> <p><b>Lessico</b> Il lessico preso in esame sarà quello relativo alle funzioni comunicative trattate.</p> <p><b>Grammatica</b> Pronomi personali soggetto, articoli determinativi ed indeterminativi, aggettivi possessivi, formazione del femminile di nome e aggettivo, plurale del nome e dell'aggettivo, gli interrogativi, struttura della frase affermativa, interrogativa e negativa, presente dei verbi essere e avere, formazione ed uso del presente, alcuni verbi irregolari.</p>	

<p><b>ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE</b> <b>CURRICOLO VERTICALE</b></p>		
<p><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b></p>	<p><b>DISCIPLINA: SPAGNOLO</b></p>	<p><b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE 3</b></p>
<p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</p>	<p><b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b></p> <p><i>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia ed in comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le dimensioni.</i></p> <p><i>Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.</i></p>	

<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>Si mirerà al raggiungimento degli obiettivi formativi prefissati, nelle modalità consentite dalla didattica a distanza e in misura ridotta, in termini di quantità e di qualità dei contenuti, privilegiando la comunicazione scritta rispetto a quella parlata.</p>	<p><b>ASCOLTO</b> A 1. Comprendere i punti essenziali di messaggi in lingua standard su argomenti relativi ad ambiti familiari.</p> <p><b>PARLATO</b> B 1. Comunicare avvenimenti ed esperienze personali e familiari ed esporre argomenti di studio.</p> <p><b>LETTURA</b> C 1. Leggere testi informativi su argomenti vari e attinenti a contenuti di studio relativi ad altre discipline.</p> <p><b>SCRITTURA</b> D 1. Scrivere semplici resoconti; comporre brevi lettere o e-mail rivolti a coetanei e familiari. Rispondere a questionari su temi vari.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E. 1. Riflettere sulla lingua straniera e ricavare somiglianze e differenze relative a codici verbali diversi rilevando regolarità ed eccezioni della L2.</p>	<p><b>ASCOLTO</b> A 1 Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti attinenti la sfera personale. A2 Individuare l'informazione principale a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p><b>PARLATO</b> B 1. Descrivere o presentare persone ed esperienze; esprimere e motivare opinioni con espressioni o frasi connesse in modo semplice.</p> <p><b>LETTURA</b> C 1. Leggere, comprendere il significato globale e individuare informazioni specifiche in documenti autentici e testi di vario genere.</p> <p><b>SCRITTURA</b> D1. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. D2. Scrivere messaggi su temi inerenti alla sfera personale. D3. Produrre risposte a questionari esprimendo anche opinioni.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> E 1. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p>

**CONOSCENZE ESSENZIALI****Funzioni comunicative**

Dare informazioni su se stessi e la propria famiglia, raccontare le proprie attività quotidiane, descrivere un evento in corso, descrivere eventi passati, raccontare semplici esperienze fatte, esprimere i propri progetti futuri e intenzioni, esprimere obbligo e necessità.

**Lessico**

Il lessico preso in esame sarà quello relativo alle funzioni comunicative trattate.

**Grammatica**

Ripasso del presente regolare e irregolare e studio dei principali tempi verbali: passato prossimo, futuro ir a + infinito, estar + gerundio, imperfetto, marcatori temporali dei vari tempi verbali, contraste PEDIR/PREGUNTAR-IR/VENIR-LLEVAR/TRAER-QUEDAR/QUEDARSE.

# AREA ANTROPOLOGICA

ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE CURRICOLO VERTICALE		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: STORIA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE 1</b>
	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b>  <i>Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi</li> <li>- Espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti, cogliendo le cause e gli effetti dei fenomeni storici studiati</li> <li>- Comprende aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale con possibilità di confronti con il mondo antico e quello contemporaneo</li> </ul>	<b>ABILITÀ</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) per ricavare conoscenze</li> <li>- Usare tabelle, grafici, mappe spazio temporali e carte geo – storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici</li> <li>- Esporre testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non</li> <li>- Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei.</li> </ul>
	<b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione</li> <li>- Linee del tempo</li> <li>- L' Italia e l'Europa nell'Alto e Basso Medioevo</li> <li>- Il tramonto del Medioevo</li> <li>- L' Europa e l'Italia nel Quattrocento</li> </ul>	

**ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE**  
**CURRICOLO VERTICALE**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: STORIA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE 2</b>
	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b>  <i>Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi</li> <li>- Espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti, cogliendo le cause e gli effetti dei fenomeni storici studiati</li> <li>- Comprende aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale con possibilità di confronti con il mondo antico e quello contemporaneo.</li> </ul>	<b>ABILITÀ</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.</li> <li>- Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici.</li> <li>- Usare carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> <li>- Esporre testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.</li> </ul>
	<b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il Cinquecento: il Rinascimento</li> <li>- Il Seicento in Europa.</li> <li>- Il Settecento: l'età delle rivoluzioni.</li> <li>- L'Ottocento: l'età dei moti liberali e nazionali</li> </ul>	

**ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE**  
**CURRICOLO VERTICALE**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: STORIA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE 3</b>
	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b>  <i>Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi</li> <li>- Espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti, cogliendo le cause e gli effetti dei fenomeni storici studiati</li> <li>- Comprende aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale con possibilità di confronti con il mondo antico e quello contemporaneo.</li> </ul>	<b>ABILITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici</li> <li>- Mettere in relazione aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</li> <li>- Esporre testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non</li> </ul>
	<b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il primo Novecento e la Grande guerra</li> <li>- L'Europa e il mondo tra le due guerre</li> <li>- I totalitarismi e la Seconda Guerra Mondiale</li> <li>- La Guerra Fredda e la decolonizzazione</li> <li>- Sviluppi del secondo Novecento</li> <li>- Il mondo agli inizi del XXI secolo</li> </ul>	

**ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE**  
**CURRICOLO VERTICALE**

<p><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b> CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO</p>	<p><b>DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b></p>	<p><b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE 1</b></p>
<p><b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b></p>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche</li> <li>- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura... ) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei</li> <li>- Comprende i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali</li> </ul>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi sulle scale e orientare le carte a grande scala facendo ricorso ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi</li> <li>- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche</li> <li>- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio</li> <li>- Leggere e comunicare consapevolmente attraverso il linguaggio specifico della geo-graficità</li> </ul>
	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli strumenti della geografia: orientamento e carte; raccogliere e interpretare le informazioni</li> <li>- La geografia generale: L'Europa e l'Italia</li> <li>- La geografia e gli spazi dell'uomo</li> <li>- La morfologia dell'Europa e dell'Italia: le terre e le acque</li> <li>- Il clima e gli ambienti italiani ed europei</li> <li>- La popolazione italiana ed europea</li> <li>- L'economia italiana ed europea: settore primario, secondario, terziario</li> <li>- L'organizzazione dello Stato italiano</li> </ul>	

**ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE**  
**CURRICOLO VERTICALE**

<p><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b> CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO</p>	<p><b>DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b></p>	<p><b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE 2</b></p>
<p><b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b></p>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua gli elementi dei paesaggi europei (riconoscendone analogie e differenze) e gli aspetti socio economico politici e fisico antropici</li> <li>- Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali</li> </ul>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi sulle scale e orientare le carte a grande scala facendo ricorso ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi</li> <li>- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale e coordinate geografiche, simbologia</li> <li>- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi e l'ambiente dell'Europa</li> <li>- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea</li> </ul>
	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le tappe fondamentali del processo di formazione dell'UE e delle sue principali istituzioni</li> <li>- L'Unione Europea: organismi e loro funzioni</li> <li>- I principali fenomeni sociali, economici del mondo contemporaneo europeo in relazione alle diverse culture</li> <li>- I principali problemi ambientali</li> <li>- Gli aspetti fisico-antropici, socio-economico-politico dei principali Stati europei.</li> <li>- Lessico specifico della Geografia.</li> </ul>	

**ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE**  
**CURRICOLO VERTICALE**

<p><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b> CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO</p>	<p><b>DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b></p>	<p><b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE 3</b></p>
<p><b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b></p>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua gli elementi dei paesaggi mondiali (riconoscendone analogie e differenze) e gli aspetti socio economico politici e fisico antropici</li> <li>- Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le differenze culturali.</li> <li>- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</li> </ul>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e confrontare elementi dei paesaggi mondiali</li> <li>- valutare temi e problemi di tutela del paesaggio per valorizzarli come patrimonio naturale e culturale</li> <li>- Leggere e comunicare consapevolmente in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geo-graficità, ossia attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini (anche da satellite), dati statistici</li> <li>- Analizzare le interrelazioni tra fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.</li> </ul>
	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I continenti extraeuropei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale</li> <li>- I principali fenomeni sociali, economici del mondo in relazione alle diverse culture</li> <li>- Le tappe fondamentali del processo di formazione delle principali istituzioni mondiali</li> <li>- Alcuni stati extraeuropei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale</li> </ul>	

**COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

*Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.*

**ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE  
CURRICOLO VERTICALE**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE 1</b>
	<p><b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b>  <i>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco; rispetta le regole condivise, partecipa comprendendo i diversi punti di vista, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</i></p>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l’intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.</li> <li>▪ Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell’insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini</li> <li>▪ Si confronta con la complessità dell’esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi.</li> </ul>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di ricerca religiosa.</li> <li>▪ Comprendere la Bibbia come documento storico e culturale e individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici in particolare nell’Antico Testamento (Genesi - Esodo)</li> <li>▪ Conoscere l'identità storica di Gesù e correlarla al Cristo della fede, Messia annunciato per i Cristiani</li> </ul>
	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il sentimento religioso</li> <li>▪ Le religioni primitive</li> <li>▪ Politeismo e monoteismo</li> <li>▪ Le religioni monoteiste: ebraismo e cristianesimo</li> <li>▪ Le principali tappe della Storia della Salvezza</li> <li>▪ La società ebraica, cenni.</li> <li>▪ La Bibbia Antico e Nuovo Testamento: struttura</li> <li>▪ Gesù: personaggio storico e religioso</li> <li>▪ Il linguaggio biblico: analisi di alcuni testi di Genesi ed Esodo</li> </ul>	

**ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE  
CURRICOLO VERTICALE**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE 2</b>
	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco; rispetta le regole condivise, partecipa comprendendo i diversi punti di vista, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un’identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> <li>▪ Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un’interpretazione consapevole</li> <li>▪ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</li> </ul>	<b>ABILITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere la struttura della Chiesa primitiva e individuare caratteristiche e responsabilità di differenti ministeri.</li> <li>▪ Riconoscere le tappe principali della storia della Chiesa.</li> <li>▪ Conoscere il cammino ecumenico della chiesa e percepire l’importanza del dialogo e dell’unità tra i cristiani.</li> </ul>
	<b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il Nuovo Testamento e la Persona di Gesù.</li> <li>▪ Il racconto della Pentecoste.</li> <li>▪ La chiesa dei primi secoli.</li> <li>▪ Le principali tappe della Storia della Chiesa.</li> <li>▪ I principali simboli cristiani.</li> <li>▪ Il monachesimo e i pellegrinaggi.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lettura guidata degli atti degli apostoli.</li> <li>▪ San Francesco.</li> <li>▪ L'ecumenismo: il dialogo tra fratelli separati.</li> <li>▪ I Sacramenti.</li> <li>▪ La giornata dell'unità dei cristiani.</li> </ul>
--	---

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE</b> <b>CURRICOLO VERTICALE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE 3</b>
	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; rispetta le regole condivise, partecipa comprendendo i diversi punti di vista, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> <li>▪ Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.</li> <li>▪ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</li> </ul>	<b>ABILITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere il pluralismo religioso nei contesti culturali.</li> <li>▪ Riconoscere il dialogo tra la scienza e le fedi nel dibattito contemporaneo.</li> <li>▪ Comprendere il ruolo della chiesa nell'era moderna rispetto alla questione sociale.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi.</li></ul>	
	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>· L'uomo nella Bibbia.</li><li>· Il comandamento dell'amore.</li><li>· Le religioni monoteiste: confronto tra Ebraismo, Cristianesimo e Islam.</li><li>· Le religioni orientali: Introduzione a Induismo e Buddhismo.</li><li>· La spiritualità.</li><li>· Il cristianesimo e il mondo contemporaneo: alcuni aspetti significativi.</li><li>· Monografie di personaggi contemporanei.</li><li>· La missionarietà come dialogo, sostegno e cammino condiviso.</li><li>· Scienza e religione il difficile cammino.</li><li>· Il dialogo interreligioso.</li></ul>	

# AREA SCIENTIFICO - MATEMATICA E TECNOLOGICA

ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE CURRICOLO VERTICALE		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>  <i>COMPETENZA MATEMATICA</i>	<b>DISCIPLINA: MATEMATICA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE PRIMA</b>
	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b>  L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne adopera le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni;</li> <li>• riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi;</li> <li>• utilizza e interpreta il linguaggio matematico. (piano cartesiano, formule...);</li> <li>• inizia ad analizzare e interpretare rappresentazioni di dati;</li> <li>• riconosce e risolve problemi in contesti diversi;</li> <li>• è in grado di spiegare procedimenti seguiti;</li> <li>• capisce come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	<b>ABILITÀ (per Nuclei tematici fondanti)</b>  <b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere e rappresentare in forma grafica, in cifre, in lettere e sulla semiretta orientata i numeri naturali e decimali;</li> <li>• eseguire calcoli con le quattro operazioni con i numeri naturali, decimali e le frazioni</li> <li>• risolvere espressioni con le quattro operazioni e potenze;</li> <li>• calcolare la potenza di un numero (naturale e frazionario) e applicare le proprietà delle potenze quando opportuno;</li> <li>• utilizzare i criteri di divisibilità;</li> <li>• scomporre in fattori primi un numero;</li> <li>• confrontare e classificare frazioni e rappresentarle sulla semiretta orientata;</li> <li>• scrivere frazioni equivalenti;</li> <li>• semplificare e ridurre una frazione ai minimi termini anche con l'utilizzo dell'M.C.D.;</li> <li>• determinare il minimo comun denominatore tra due frazioni (utilizzando il concetto di m.c.m.);</li> <li>• saper operare con varie unità di misura: lunghezze, superficie, volume, capacità, massa, tempo, angoli; eseguire equivalenze; stimare una grandezza.</li> </ul>

		<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Disegnare e denominare gli enti geometrici fondamentali e derivati;</li><li>• operare nel piano cartesiano per rappresentare segmenti e figure piane;</li><li>• rappresentare e misurare segmenti ed operare con essi;</li><li>• rappresentare un angolo, riconoscere e denominare angoli particolari e di completamento;</li><li>• definire e rappresentare nel piano rette incidenti, perpendicolari, parallele e coincidenti;</li><li>• individuare gli angoli formati da due rette tagliate da una trasversale;</li><li>• rappresentare e distinguere poligoni e riconoscerne gli elementi principali (vertici, lati, angoli, diagonali...);</li><li>• saper calcolare un perimetro;</li><li>• riconoscere, denominare e disegnare altezze, bisettrici, mediane, assi, punti notevoli di un triangolo.</li></ul> <p><b>RELAZIONI E FUNZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Applicare i concetti di insieme e sottoinsieme, intersezione e unione in vari contesti (numeri naturali e razionali; M.C.D. e m.c.m.; classificazione di poligoni...).</li></ul> <p><b>DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interpretare e saper costruire rappresentazioni grafiche e dati in tabella.</li></ul> <p><b>ABILITÀ TRASVERSALE AI NUCLEI FONDANTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Risolvere un problema individuando le operazioni opportune;</li><li>• risolvere problemi con grandezze e misure anche in contesti reali;</li><li>• utilizzare modelli opportuni (metodo grafico con i segmenti) per individuare la soluzione di un problema.</li></ul>
--	--	--

## **CONOSCENZE ESSENZIALI**

- Conoscere il sistema di numerazione decimale
- Conoscere il significato e le proprietà delle quattro operazioni
- Conoscere il significato dell'elevamento a potenza e le proprietà delle potenze
- Conoscere i criteri di divisibilità, i numeri primi e i numeri composti
- Conoscere il significato di frazione e sua rappresentazione e di unità frazionaria
- Conoscere la classificazione delle frazioni, il concetto di frazione complementare e le frazioni equivalenti
- Conoscere le operazioni tra le frazioni, compresa la potenza
- Conoscere il Sistema Internazionale di misura e le grandezze fondamentali, nonché altre grandezze specifiche
- Conoscere gli enti geometrici fondamentali e le relazioni tra essi
- Conoscere i segmenti
- Conoscere gli angoli
- Conoscere le posizioni reciproche delle rette complanari e la nomenclatura degli angoli risultanti da due rette tagliate da una trasversale
- Conoscere definizione e caratteristiche di un poligono
- Conoscere il concetto di perimetro di un poligono
- Definire e saper classificare triangoli e quadrilateri

**ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE  
CURRICOLO VERTICALE**

<p><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b></p> <p><i>COMPETENZA MATEMATICA</i></p>	<p><b>DISCIPLINA: MATEMATICA</b></p>	<p><b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE SECONDA</b></p>
<p><b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</i></p>		
<p><b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b></p>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si muove con sicurezza nel calcolo anche coi numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni;</li> <li>• riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi;</li> <li>• utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale e le situazioni reali;</li> <li>• analizza e interpreta rappresentazioni di dati;</li> <li>• approccia le valutazioni di probabilità, in termini di percentuale e pensiero proporzionale, per prendere decisioni;</li> <li>• riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza;</li> <li>• è in grado di spiegare procedimenti seguiti;</li> <li>• capisce come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	<p><b>ABILITÀ (per Nuclei tematici fondanti)</b></p> <p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e classificare i vari tipi di numeri decimali, anche a partire dalla scrittura sottoforma di frazione e saperli approssimare;</li> <li>• trasformare un numero decimale limitato o periodico in una frazione generatrice;</li> <li>• riconoscere un quadrato perfetto e saperne estrarre la radice quadrata;</li> <li>• approssimare un numero irrazionale e rappresentarlo su una retta;</li> <li>• utilizzare le proprietà dei radicali;</li> <li>• trovare la radice quadrata con l'uso delle tavole numeriche;</li> <li>• eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti;</li> <li>• utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione</li> <li>• costruire e verificare una proporzione con la proprietà fondamentale;</li> <li>• risolvere una proporzione con un'incognita e una proporzione continua;</li> <li>• comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse;</li> <li>• effettuare ingrandimenti/riduzioni in scala;</li> </ul>

- interpretare matematicamente con l'uso di rapporti e proporzioni il concetto di similitudine.
- SPAZIO E FIGURE**
- Individuare e confrontare figure geometriche equivalenti;
  - calcolare l'area di figure piane comuni e di figure composte suddividendole in poligoni noti, utilizzando le relative formule;
  - riconoscere un triangolo rettangolo a partire dalla misura dei suoi lati;
  - applicare correttamente il teorema di Pitagora;
  - calcolare il rapporto tra perimetri e tra aree di figure simili;
  - riconoscere e rappresentare i principali elementi del cerchio, le proprietà delle corde, la relazione tra angoli al centro e alla circonferenza.
- RELAZIONI E FUNZIONI**
- Distinguere tra grandezze costanti e variabili;
  - riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali;
  - completare una tabella di proporzionalità;
  - rappresentare e interpretare graficamente una funzione di proporzionalità diretta e inversa.
- DATI E PREVISIONI**
- Calcolare una frequenza relativa e percentuale di una modalità.
- ABILITÀ TRASVERSALE AI NUCLEI FONDANTI**
- Risolvere un problema individuando le operazioni opportune;
  - risolvere problemi con grandezze e misure anche in contesti reali;
  - utilizzare modelli opportuni per individuare la soluzione di un problema.

**CONOSCENZE ESSENZIALI**

- Conoscere i numeri razionali nelle loro varie rappresentazioni

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere il significato di estrazione di radice come operazione inversa della potenza e l'insieme dei numeri irrazionali</li> <li>· Conoscere il significato di un rapporto e la definizione di proporzione</li> <li>· Conoscere funzioni e proporzionalità diretta e inversa: definizioni, determinazioni, rappresentazioni</li> <li>· Conoscere le relazioni di equivalenze ed equiscomponibilità e l'area delle principali figure piane</li> <li>· Conoscere il significato del teorema di Pitagora e gli ambiti di applicazione</li> <li>· Conoscere il significato di similitudine</li> <li>· Conoscere le caratteristiche generali della circonferenza e del cerchio</li> </ul>
--	---

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE CURRICOLO VERTICALE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: MATEMATICA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE TERZA</b>
<i>COMPETENZA MATEMATICA</i>	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b>  L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• si muove con discreta sicurezza nel calcolo coi numeri relativi e in quello letterale, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni;</li> <li>• riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, e ne coglie le relazioni tra gli elementi;</li> <li>• utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...);</li> <li>• analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni;</li> <li>• nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità;</li> <li>• riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza;</li> </ul>	<b>ABILITÀ (per Nuclei tematici fondanti)</b>  <b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, potenze, radici, ordinamenti e confronti tra i numeri relativi, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno;</li> <li>• rappresentare i numeri conosciuti sulla retta;</li> <li>• utilizzare le proprietà per semplificare, anche mentalmente, le operazioni;</li> <li>• eseguire semplici espressioni di calcolo letterale ed equazioni di primo grado;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta;</li> <li>• confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi;</li> <li>• produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite;</li> <li>• attraverso esperienze significative, utilizza gli strumenti matematici appresi per operare nella realtà;</li> <li>• si rafforza in un atteggiamento positivo verso la matematica attraverso esperienze significative di problem solving.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e negativo, consapevoli del significato.</li> </ul> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre figure solide, utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro);</li> <li>• rappresentare figure sul piano cartesiano;</li> <li>• conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in geometria solida e in situazioni concrete;</li> <li>• conoscere il numero <math>\pi</math>, e alcuni modi per approssimarlo;</li> <li>• calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa;</li> <li>• visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali;</li> <li>• calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni, anche composte e ottenute dalla rotazione di figure piane, e dare stime di oggetti della vita quotidiana;</li> <li>• risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</li> </ul> <p><b>RELAZIONI E FUNZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y = ax</math>, <math>y = a/x</math> e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità;</li> <li>• esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</li> </ul> <p><b>DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico;</li> <li>• in situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative;</li> </ul>
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione;</li> <li>• in semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti;</li> <li>• riconoscere coppie di eventi compatibili, complementari, incompatibili, indipendenti.</li> </ul>
	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Conoscere i numeri relativi e le operazioni con essi</li> <li>· Conoscere monomi e polinomi e le operazioni con essi e cenni prodotti notevoli</li> <li>· Conoscere le equazioni e i principi di equivalenza;</li> <li>· Conoscere il significato di evento casuale;</li> <li>· Conoscere il significato di eventi impossibili, certi, incerti, incompatibili, compatibili e complementari;</li> <li>· Conoscere la probabilità di un evento semplice;</li> <li>· Conoscere il concetto del <math>\pi</math>;</li> <li>· Conoscere le parti della circonferenza e del cerchio;</li> <li>· Conoscere le formule per calcolare le misura della circonferenza e l'area del cerchio;</li> <li>· Conoscere le formule per calcolare parti di cerchio e di circonferenza;</li> <li>· Conoscere le proprietà delle figure solide;</li> <li>· Conoscere le formule per il calcolo dell'area delle superficie laterale e totale, volume, peso dei solidi;</li> <li>· Conoscere il piano di riferimento cartesiano;</li> <li>· Conoscere le funzioni direttamente e inversamente proporzionali e la loro rappresentazione grafica.</li> </ul>	

**ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE  
CURRICOLO VERTICALE**

<p><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b></p> <p><i>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE</i></p>	<p><b>DISCIPLINA: SCIENZE</b></p>	<p><b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE PRIMA</b></p>
<p><b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>Utilizza conoscenze e metodologie acquisite per spiegare il mondo che lo circonda, identificando le problematiche e traendo conclusioni comprovate da fatti.</i></p>		
<p><b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b></p>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti di vita quotidiana, formulare ipotesi e progettarne verifiche;</li> <li>▪ acquisire progressivamente le tecniche di sperimentazione e le abilità di raccolta e di analisi di dati, sia in situazioni di osservazioni sia in laboratorio;</li> <li>▪ sviluppare semplici schematizzazioni, modellizzazioni;</li> <li>▪ formalizzare fatti e fenomeni in forme matematiche, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana;</li> <li>▪ avere una visione globale dell’ambiente di vita, inteso come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono fra di loro e con l’ambiente, rispettandone le strutture;</li> <li>▪ comprendere il ruolo della comunità umana nel sistema, il carattere finito delle risorse, nonché l’ineguaglianza dell’accesso ad esse ed adottare atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l’uso delle risorse;</li> <li>▪ iniziare a correlare la complessità dei viventi in relazione alla loro evoluzione e alla complessità dell’ambiente e riconoscere la diversità tra i viventi.</li> </ul>	<p><b>ABILITÀ (per Nuclei tematici fondanti)</b></p> <p><b>FISICA E CHIMICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere e riconoscere le fasi del metodo scientifico sperimentale;</li> <li>▪ ipotizzare e verificare ipotesi tramite semplici esperienze (replicabili anche in contesto domestico);</li> <li>▪ raccogliere e analizzare dati;</li> <li>▪ conoscere e capire l’importanza dell’uso di alcuni strumenti scientifici;</li> <li>▪ comprendere il concetto di calore e di temperatura; descrivere quali sono gli effetti del calore sui corpi in particolare sullo stato di aggregazione della materia; conoscere come si propaga il calore nei solidi, nei liquidi e nei gas.</li> </ul> <p><b>SCIENZE DELLA TERRA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Indicare il rapporto acqua -terra;</li> <li>▪ riconoscere i vari passaggi del ciclo dell’acqua ciclo dell’acqua;</li> <li>▪ conoscere e comprendere la composizione, le proprietà e i fenomeni riguardanti l’atmosfera;</li> <li>▪ utilizzare qualche concetto di meteorologia;</li> <li>▪ riconoscere i vari componenti del suolo e le sue macro caratteristiche;</li> <li>▪ conoscere le varie fonti di inquinamento dell’acqua, dell’aria e del suolo.</li> </ul> <p><b>BIOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere le caratteristiche dei viventi e la loro struttura cellulare;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ conoscere la cellula e i suoi componenti comprendendone le funzioni;</li> <li>▪ riconoscere cellule animali e vegetali;</li> <li>▪ utilizzare le conoscenze apprese per classificare e descrivere nella morfologia e fisiologia una pianta e un animale.</li> </ul>
	<p><b>CONOSCENZE/CONTENUTI ESSENZIALI</b></p> <p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ il metodo scientifico sperimentale;</li> <li>▪ la materia, le sue proprietà e gli stati di aggregazione;</li> <li>▪ la propagazione del calore e la misura della temperatura;</li> <li>▪ i concetti fondamentali di idrosfera, atmosfera e suolo;</li> <li>▪ la cellula eucariote;</li> <li>▪ la classificazione dei viventi;</li> <li>▪ le piante;</li> <li>▪ i vertebrati.</li> </ul>	

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE</b> <b>CURRICOLO VERTICALE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>  <i>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE</i>	<b>DISCIPLINA: SCIENZE</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE SECONDA</b>
	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>Utilizza conoscenze e metodologie acquisite per spiegare il mondo che lo circonda, identificando le problematiche e traendo conclusioni comprovate da fatti.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b>	<b>ABILITÀ (per Nuclei tematici fondanti)</b>  <b>FISICA E CHIMICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Essere in grado di eseguire semplici esperimenti;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti di vita quotidiana, formulare ipotesi e progettarne verifiche;</li> <li>▪ consolidare le tecniche di sperimentazione e le abilità di raccolta e di analisi di dati, sia in situazioni di osservazioni sia in laboratorio;</li> <li>▪ sviluppare semplici schematizzazioni, modellizzazioni e formalizzazioni, applicandole anche ad aspetti della vita quotidiana;</li> <li>▪ avere una visione dell'ambiente di vita locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono fra di loro;</li> <li>▪ riconoscere le relazioni all'interno di un ecosistema;</li> <li>▪ pensare ed interagire per relazioni e per analogia;</li> <li>▪ avere una visione organica del proprio corpo, riconoscendone strutture e funzionamenti a livello macroscopico e microscopico;</li> <li>▪ riconoscere l'importanza del benessere personale attraverso l'acquisizione di stili di vita corretti;</li> <li>▪ affrontare con atteggiamento curioso, interessato e critico le sfide legate all'uso delle nuove tecnologie e scoperte scientifiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ riconoscere alcune grandezze legate al moto: spazio, traiettoria, velocità, accelerazione e al concetto di forza;</li> <li>▪ rappresentare il moto di un corpo con diagrammi spazio/tempo;</li> <li>▪ descrivere semplicemente la struttura della materia e gli atomi; interpretare la Tavola Periodica degli elementi</li> <li>▪ conoscere le proprietà e caratteristiche dei principali composti chimici (ossidi, anidridi, idrossidi, acidi e sali) anche con riferimento alla vita quotidiana</li> </ul> <p><b>BIOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere l'anatomia e la fisiologia dei principali apparati e sistemi e conoscere l'importanza di una alimentazione equilibrata;</li> <li>▪ riconoscere gli elementi naturali del proprio ambiente di vita (biotici e abiotici), le loro funzioni, le principali interazioni, i flussi di energia e di materia;</li> </ul>
	<p><b>CONOSCENZE/CONTENUTI ESSENZIALI</b></p> <p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ i principali sistemi e apparati del corpo umano;</li> <li>▪ gli elementi caratteristici del moto e le sue leggi;</li> <li>▪ la struttura della materia: atomi, molecole, elementi e composti</li> <li>▪ elementi base di chimica inorganica</li> </ul>	

**ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE  
CURRICOLO VERTICALE**

<p><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b></p> <p><i>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE</i></p>	<p><b>DISCIPLINA: SCIENZE</b></p>	<p><b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE TERZA</b></p>
<p align="center"><b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b></p> <p align="center"><i>Utilizza conoscenze e metodologie acquisite per spiegare il mondo che lo circonda, identificando le problematiche e traendo conclusioni comprovate da fatti.</i></p>		
<p><b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b></p>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti di vita quotidiana, formulare ipotesi e progettarne verifiche;</li> <li>▪ avere la padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati, sia in situazioni di osservazioni sia in laboratorio;</li> <li>▪ sviluppare semplici schematizzazioni, modellizzazioni; formalizzazioni logiche e matematiche di fatti e fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana;</li> <li>▪ utilizzare in contesti diversi uno stesso strumento matematico e applicare conoscenze matematiche al campo scientifico;</li> <li>▪ esplicitare, affrontare e risolvere situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana;</li> <li>▪ adottare atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse, conoscendo la complessità del sistema uomo-natura;</li> <li>▪ avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo, ed essere consapevole del concetto di tempo geologico;</li> <li>▪ affrontare con atteggiamento curioso, interessato e critico le sfide legate all'uso delle nuove tecnologie e scoperte scientifiche;</li> <li>▪ riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopico e microscopico;</li> <li>▪ maturare l'accettazione di sé, del proprio corpo per favorire una crescita personale equilibrata ed armonica;</li> <li>▪ riconoscere e rispettare differenze di genere, di etnia e di cultura, considerando un valore la variabilità biologica.</li> </ul>	<p><b>ABILITÀ (per Nuclei tematici fondanti)</b></p> <p><b>FISICA E CHIMICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza;</li> <li>▪ raccogliere semplici dati, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con semplici rappresentazioni;</li> <li>▪ realizzare semplici esperienze laboratoriali (non pericolose), sia chimiche che fisiche, con materiali di facile reperibilità.</li> </ul> <p><b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservare, modellizzare e interpretare i principali fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno;</li> <li>▪ ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni;</li> <li>▪ spiegare i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna;</li> <li>▪ riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine;</li> <li>▪ conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche);</li> <li>▪ riconoscere i fenomeni vulcanici e i meccanismi che provocano i terremoti.</li> </ul> <p><b>BIOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie;</li> <li>▪ conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica;</li> <li>▪ acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità;</li> <li>▪ sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione;</li> <li>▪ evitare consapevolmente i danni prodotti dall'alcool e dalle droghe;</li> <li>▪ assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili;</li> <li>▪ rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</li> </ul>
	<p><b>CONOSCENZE/CONTENUTI ESSENZIALI</b></p> <p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ i concetti fondamentali di temperatura, volume, massa, densità, peso specifico, velocità...;</li> <li>▪ il Sistema Solare;</li> <li>▪ la differenza tra stella e pianeta;</li> <li>▪ la struttura interna della Terra;</li> <li>▪ la struttura dei vulcani e il loro funzionamento in modo essenziale;</li> <li>▪ i possibili pericoli e gli eventuali danni provocati dai terremoti;</li> <li>▪ le principali funzioni del corpo umano;</li> <li>▪ i principali danni causati da alcool e droga.</li> </ul>	

**ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO - FRATTA POLESINE  
CURRICOLO VERTICALE**

<p><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b></p> <p><i>COMPETENZA DI BASE IN TECNOLOGIA</i></p>	<p><b>DISCIPLINA: TECNOLOGIA</b></p>	<p><b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSI PRIME</b></p>
<p><b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b></p> <p><i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</i></p>		
<p><b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b></p>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <p>Saper descrivere le caratteristiche dei materiali di uso comune</p> <p>Saper disegnare le figure geometriche</p> <p>Riconoscere le cause di inquinamento</p> <p>Saper riconoscere gli oggetti reali a partire dallo sviluppo di solidi, con lamine e fogli</p> <p>Saper disegnare le figure piane utilizzando il metodo appreso</p>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <p>Riconoscere le risorse e il ciclo dell'acqua. Saper classificare i minerali Analizzare le diverse cause di inquinamento</p> <p>Saper utilizzare i termini specifici Saper classificare e descrivere i materiali che compongono gli oggetti di uso comune</p> <p>Saper utilizzare i mezzi di comunicazione di uso quotidiano</p> <p>Comprendere i termini specifici Saper utilizzare gli strumenti del disegno tecnico. Saper disegnare le principali figure geometriche Saper risolvere graficamente problemi di geometria Saper riprodurre figure geometriche</p>
	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche dei materiali di uso comune</li> <li>• Conoscere le figure geometriche e le loro proprietà</li> <li>• Conoscere le cause di inquinamento</li> <li>• Riconoscere oggetti reali a partire da un modellino</li> <li>• Conoscere le procedure per disegnare figure geometriche piane</li> </ul>	

ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO - FRATTA POLESINE CURRICOLO VERTICALE		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>  <i>COMPETENZA DI BASE IN TECNOLOGIA</i>	<b>DISCIPLINA: TECNOLOGIA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSI SECONDE</b>
	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b>  <p>Saper descrivere le caratteristiche dei materiali che compongono gli oggetti di uso comune</p> <p>Saper rappresentare i solidi geometrici</p> <p>Riconoscere e le cause dell'inquinamento</p> <p>Saper riconoscere gli oggetti realizzati a partire dallo sviluppo di solidi, con lamine e fogli</p> <p>Saper disegnare le principali figure piane utilizzando il metodo appreso</p>	<b>ABILITÀ</b>  <p>Riconoscere le risorse della terra e il ciclo dell'acqua. Saper classificare i minerali, riconoscendo quelli metalliferi Analizzare le diverse cause di inquinamento</p> <p>Saper utilizzare i termini specifici Saper classificare e descrivere i materiali che compongono gli oggetti più diffusi</p> <p>Saper utilizzare i mezzi di comunicazione più noti</p> <p>Comprendere i termini specifici Saper utilizzare gli strumenti del disegno tecnico. Saper disegnare le figure geometriche Saper riconoscere e riprodurre figure geometriche</p>
	<b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i materiali che compongono gli oggetti di uso comune</li> <li>• Riconoscere i solidi geometrici</li> <li>• Conoscere le cause dell'inquinamento</li> <li>• Riconoscere oggetti geometrici realizzati a partire da un modellino</li> <li>• Conoscere le procedure per disegnare figure geometriche solide</li> </ul>	

ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO - FRATTA POLESINE CURRICOLO VERTICALE		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>  <i>COMPETENZA DI BASE IN TECNOLOGIA</i>	<b>DISCIPLINA: TECNOLOGIA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSI TERZE</b>
	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b>  Saper classificare le risorse energetiche  Saper disegnare i solidi geometrici utilizzando i metodi appresi  Saper utilizzare il pc ed i principali software per realizzare lavori / tesine / ricerche	<b>ABILITÀ</b>  Riconoscere le risorse energetiche  Analizzare le cause di inquinamento dovute allo sfruttamento delle risorse  Saper utilizzare i termini specifici  Saper utilizzare i mezzi telecomunicazione utilizzati nel quotidiano  Comprendere i termini specifici Saper riprodurre un disegno e saper disegnare le figure geometriche
	<b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le risorse energetiche</li> <li>• Conoscere/riconoscere i solidi geometrici partendo dai metodi appresi</li> <li>• Conoscere le caratteristiche di base del pc</li> <li>• Conoscere i principali software per svolgere elaborati</li> </ul>	

# AREA ESPRESSIVA: ARTE, MUSICA, MOTORIA

ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE CURRICOLO VERTICALE		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>  CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>DISCIPLINA: ARTE e IMMAGINE</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE PRIMA</b>
	<b>COMPETENZA DEL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>Si orienta nello spazio e nel tempo, osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi e artistici che gli sono più congeniali. Utilizza tecniche / codici visivi e comprende il valore culturale del patrimonio artistico.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b> L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ impara e osserva la realtà circostante descrivendo e disegnando ciò che è stato osservato;</li> <li>▪ è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini;</li> <li>▪ individua, attraverso il linguaggio visivo, alcune tecniche espressive.</li> <li>▪ conosce i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio e li sa valorizzare.</li> </ul>	<b>ABILITÀ</b>  <b><i>Esprimersi e comunicare</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere emozioni e sensazioni; rappresentare la realtà circostante;</li> <li>▪ introdurre nelle proprie produzioni creative elementi scoperti.</li> </ul> <b><i>Osservare e leggere le immagini</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio;</li> <li>▪ riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi del linguaggio visivo.</li> </ul> <b><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare in un'opera d'arte antica gli elementi essenziali dello stile.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ riconoscere ed apprezzare i beni culturali nel proprio territorio.</li> </ul>
	<b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Segno, punto, linea, superficie;</li> <li>· spazio;</li> <li>· colore;</li> <li>· ambiente naturale;</li> <li>· paesaggio;</li> <li>· concetto di forma;</li> <li>· storia dell'arte: dalla preistoria all'arte gotica.</li> </ul>	

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE</b> <b>CURRICOLO VERTICALE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>  CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>DISCIPLINA: ARTE e IMMAGINE</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE SECONDA</b>
	<b>COMPETENZA DEL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>Si orienta nello spazio e nel tempo, osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi e artistici che gli sono più congeniali. Utilizza tecniche / codici visivi e comprende il valore culturale del patrimonio artistico.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b> L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ realizza elaborati personali e creativi seguendo le regole del linguaggio visivo;</li> <li>▪ riconosce i codici spaziali e visivi nelle opere d'arte più significative;</li> <li>▪ utilizza la capacità di osservare e leggere immagini e messaggi multimediali.</li> <li>▪ individua i principali aspetti formali delle opere d'arte studiate;</li> <li>▪ conosce i principali beni artistici e culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	<b>ABILITÀ</b>  <b><i>Esprimersi e comunicare</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ produrre elaborati personali per Ideare e progettare ricercando soluzioni creative ispirandosi anche dallo studio dell'arte;</li> <li>▪ utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative e le regole del linguaggio visivo.</li> </ul> <b><i>Osservare e leggere le immagini</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ leggere un'immagine o un'opera d'arte;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ conoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte.</li> </ul> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e commentare un'opera d'arte del proprio contesto storico e culturale;</li> <li>▪ mostrare sensibilità per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</li> </ul>
	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Luce e ombra;</li> <li>· volume;</li> <li>· piani di profondità;</li> <li>· la figura umana;</li> <li>· rappresentazione di oggetti;</li> <li>· la funzione e le parti di un edificio (palazzo, villa, chiesa ecc.);</li> <li>· storia dell'arte dal rinascimento al '700.</li> </ul>	

<p><b>ISTITUTO COMPRESIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE</b>  <b>CURRICOLO VERTICALE</b></p>		
<p><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b></p>	<p><b>DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</b></p>	<p><b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>  <b>CLASSE TERZA</b></p>
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE  CULTURALE</p>	<p><b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b>  <i>Si orienta nello spazio e nel tempo, osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.  In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi e artistici che gli sono più congeniali. Utilizza tecniche / codici visivi e comprende il valore culturale del patrimonio artistico.</i></p>	

<p><b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b></p>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ realizza elaborati personali sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo;</li> <li>▪ sceglie in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> <li>▪ padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende il significato di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali;</li> <li>▪ analizza e descrive beni culturali utilizzando il linguaggio appropriato.</li> <li>▪ legge le opere più significative prodotte nella storia dell'arte sapendole collocare nei rispettivi contesti storici.</li> <li>▪ riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</li> </ul>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <p><b><i>Esprimersi e comunicare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali.</li> <li>▪ utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche) e le regole della rappresentazione visiva.</li> <li>▪ rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</li> </ul> <p><b><i>Osservare e leggere le immagini</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere la realtà.</li> <li>▪ leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento.</li> <li>▪ riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</li> </ul> <p><b><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ leggere e commentare criticamente un'opera d'arte.</li> <li>▪ possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante l'anno scolastico.</li> <li>▪ ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</li> </ul>
	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Linguaggio visuale: funzioni comunicative;</li> <li>· il valore simbolico dei messaggi visivi;</li> <li>· immagini di linguaggio: la fotografia - il fumetto - la pubblicità.</li> <li>· la rappresentazione spaziale: approfondimenti;</li> <li>· la composizione;</li> <li>· paradigmi dell'arte di '800 e '900.</li> </ul>	

**ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE**  
**CURRICOLO VERTICALE**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: MUSICA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE PRIMA</b>
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>L'alunno, in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ riconosce alcuni elementi costitutivi di un brano musicale;</li> <li>▪ esplora e identifica i principali timbri strumentali e ne identifica la fonte</li> <li>▪ analizza e identifica semplici sequenze sonore e semplici brani musicali</li> </ul>	<b>ABILITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ riconosce, discrimina e analizza i parametri del suono (altezza, durata, intensità, timbro);</li> <li>▪ riconosce all'ascolto i diversi timbri strumentali;</li> <li>▪ riconosce attraverso l'ascolto e descrivere con linguaggio appropriato alcuni elementi costitutivi di un brano musicale (ritmo, melodia, accompagnamento, strumenti);</li> <li>▪ riprodurre con la voce, per imitazione, semplici brani corali di generi diversi;</li> <li>▪ eseguire semplici sequenze ritmiche con il corpo e con gli strumenti didattici;</li> </ul>
	<b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le famiglie degli strumenti musicali, i loro timbri e le modalità di produzione del suono;</li> <li>▪ I parametri del suono.</li> </ul>	

ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE CURRICOLO VERTICALE		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>  CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>DISCIPLINA: MUSICA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE SECONDA</b>
	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>L'alunno, in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ è in grado di realizzare anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali utilizzando anche sistemi informatici.</li> </ul>	<b>ABILITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ analizzare alcuni aspetti formali di un brano facendo uso di un lessico appropriato e adottando codici rappresentativi diversi;</li> <li>▪ accedere alle risorse musicali della rete e utilizzare software specifici.</li> <li>▪ produrre rielaborazioni musicali utilizzando software specifici.</li> </ul>
	<b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ generi in cui viene convenzionalmente suddiviso il repertorio musicale.</li> <li>▪ software musicali specifici.</li> </ul>	

ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE CURRICOLO VERTICALE		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>  CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<b>DISCIPLINA: MUSICA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE TERZA</b>
	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>L'alunno, in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>	

<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alle proprie esperienze musicali e ai diversi contesti storico-culturali;</li> <li>▪ partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'interpretazione di brani appartenenti a generi e culture differenti;</li> <li>▪ è in grado di ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali, con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</li> </ul>	<b>ABILITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ riconoscere attraverso l'ascolto e descrivere con linguaggio appropriato gli elementi costitutivi di un brano musicale;</li> <li>▪ accedere alle risorse musicali della rete e utilizzare software specifici.</li> </ul>
	<b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ alcune analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi, con riferimento anche alle aree extraeuropee.</li> <li>▪ principali strutture del linguaggio musicale tradizionale;</li> <li>▪ alcuni generi (colto, jazz, pop) in cui viene convenzionalmente suddiviso il repertorio musicale;</li> <li>▪ principali usi e funzioni della musica nella società contemporanea.</li> </ul>	

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE</b> <b>CURRICOLO VERTICALE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE PRIMA</b>
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE  COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di orientarsi nello spazio e nel tempo, dando espressione a curiosità e ricerca di senso, osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</i> <i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere paramorfismi, benefici delle attività fisiche nelle varie fasi della vita.</li> </ul>	<b>ABILITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il gioco- sport e le regole e le tecniche degli sport più noti.</li> </ul>	lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il regolamento tecnico degli sport pratici.</li> </ul>
	<b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principi fondamentali per una sana alimentazione.</li> <li>• Norme di igiene personale, consigli per la salute.</li> <li>• Conoscenza e applicazione delle principali regole degli sport proposti.</li> <li>• Conoscenza del linguaggio specifico.</li> </ul>	

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE</b> <b>CURRICOLO VERTICALE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE SECONDA</b>
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE  COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b> <i>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di orientarsi nello spazio e nel tempo, dando espressione a curiosità e ricerca di senso, osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</i> <i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</i>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i benefici di una corretta alimentazione anche in relazione all'attività fisica nelle varie fasi della vita.</li> <li>• Conoscere le regole e le tecniche degli sport individuali e di squadra.</li> </ul>	<b>ABILITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</li> <li>• Conoscere il regolamento tecnico degli sport pratici.</li> </ul>

	<p><b>CONOSCENZE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principi fondamentali per una sana alimentazione in relazione all'attività fisica.</li> <li>• Norme di igiene personale, consigli per la salute.</li> <li>• Conoscenza e applicazione delle principali regole degli sport individuali e di squadra.</li> <li>• Conoscenza del linguaggio specifico.</li> </ul>
--	---

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO COSTA DI ROVIGO – FRATTA POLESINE</b> <b>CURRICOLO VERTICALE</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	<b>DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> <b>CLASSE TERZA</b>
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE  COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p><b>COMPETENZA DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b></p> <p><i>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di orientarsi nello spazio e nel tempo, dando espressione a curiosità e ricerca di senso, osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</i></p> <p><i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</i></p>	
<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<p><b>COMPETENZE SPECIFICHE ESSENZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare con il proprio corpo atteggiamenti ed azioni grazie all'uso di strumenti alternativi.</li> <li>• Riconoscere buone e cattive abitudini relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione.</li> <li>• Conoscere le regole e le tecniche degli sport individuali, di squadra e le caratteristiche delle manifestazioni sportive.</li> </ul>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper adottare comportamenti appropriati per la propria sicurezza, riconoscere le situazioni di pericolo.</li> <li>• Conoscere il regolamento tecnico degli sport pratici in relazione ai regolamenti delle manifestazioni sportive più conosciute.</li> </ul>

**CONOSCENZE ESSENZIALI**

- Principi fondamentali per una sana alimentazione in relazione all'attività fisica.
- Norme di igiene personale, consigli per la salute, le norme di intervento a favore della propria sicurezza.
- Conoscenza del linguaggio specifico.
- Conoscenza e applicazione delle principali regole degli sport individuali, di squadra e delle principali manifestazioni sportive internazionali.