



Sara Cuccu Licia Marzolla

Dal testo all'immagine: creazione di un albo illustrato

A.S. 2022|2023

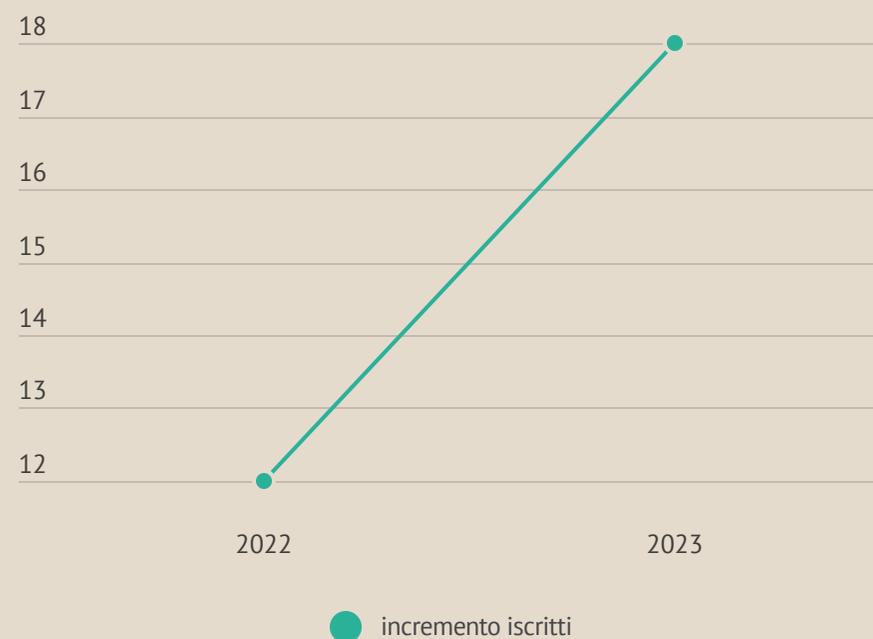
Esiti • Evidenze • Risultato finale



Esiti

Risultati osservati

Partecipazione



La partecipazione dei ragazzi è stata costante durante gli incontri che si sono susseguiti nel corso del secondo quadrimestre.

Rispetto all'anno precedente, in cui era stato attivato il progetto, gli iscritti sono stati maggiori. Abbiamo avuto una conferma dei ragazzi che avevano già fatto il progetto incrementato anche da un cospicuo numero di nuove adesioni.

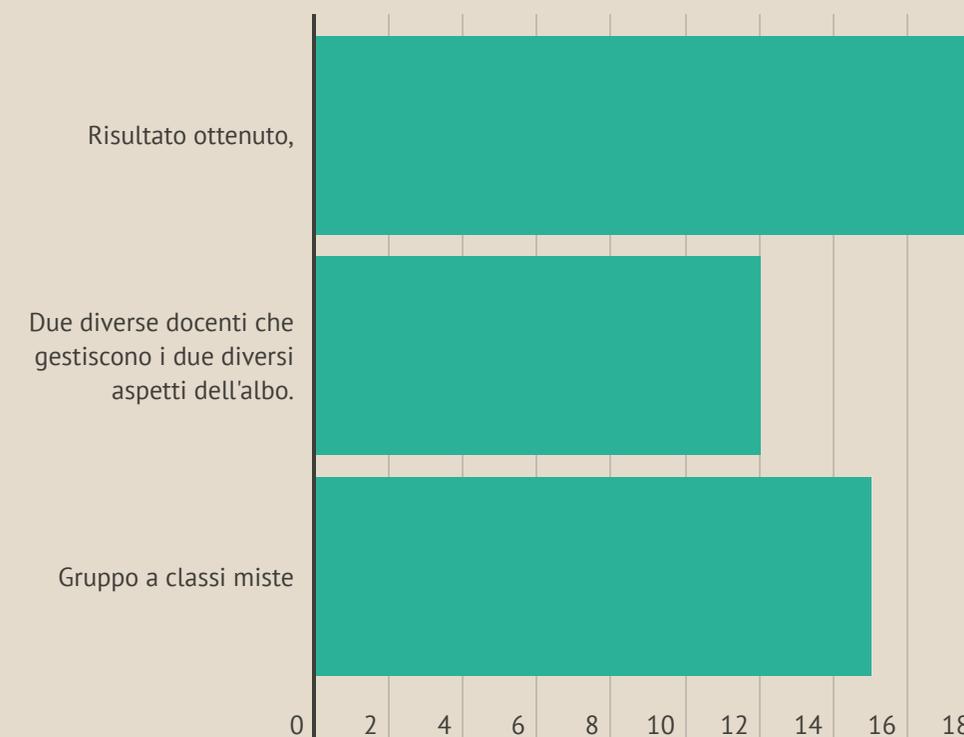
Rifaresti l'esperienza?

SI
100%

La maggior parte dei ragazzi vorrebbe ripetere l'esperienza fatta.

Molti dei partecipanti aveva già frequentato il corso dell'anno pre

Punti di forza del progetto



Per i ragazzi i tre punti di forza del progetto sono stati:

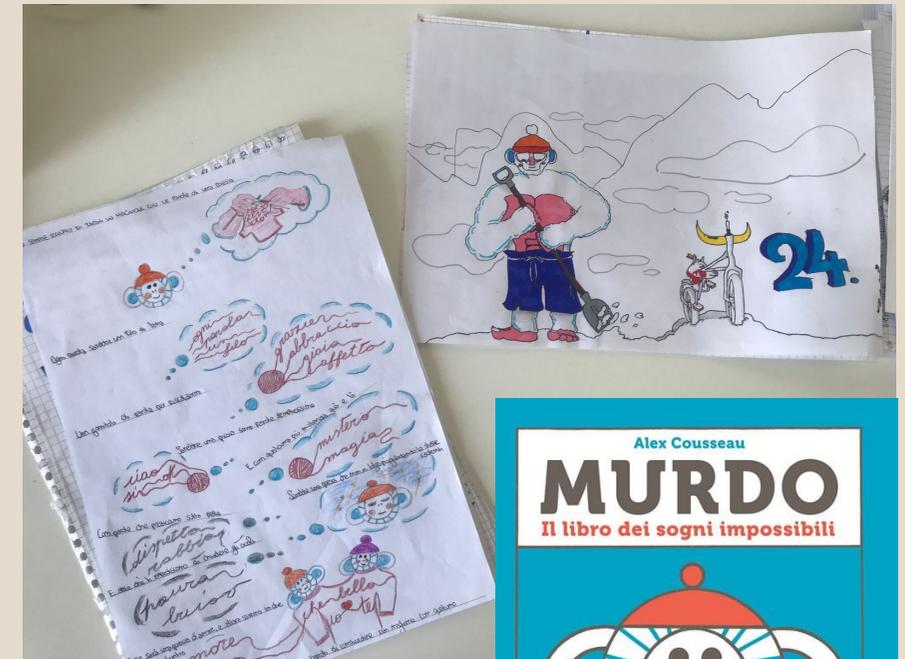
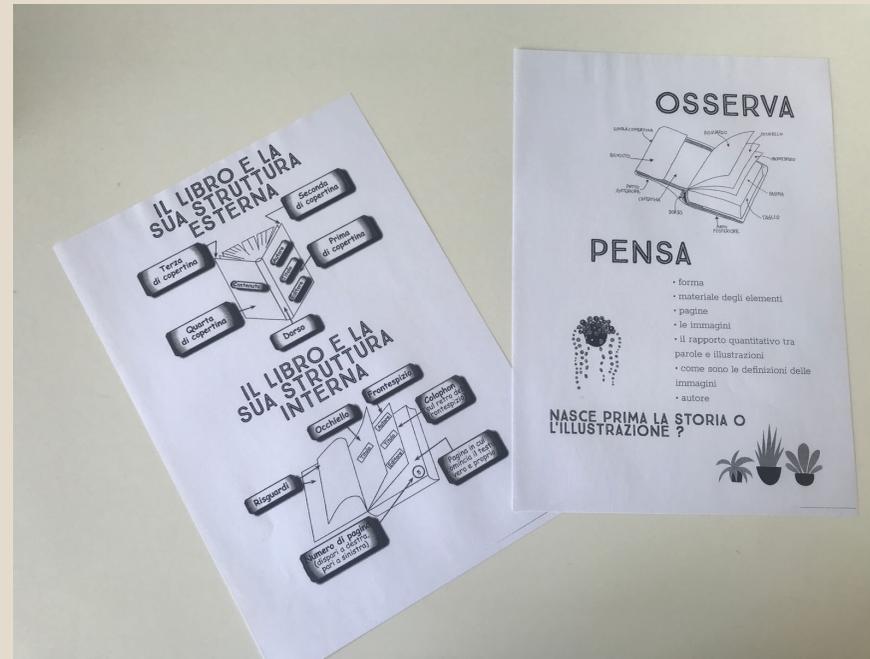
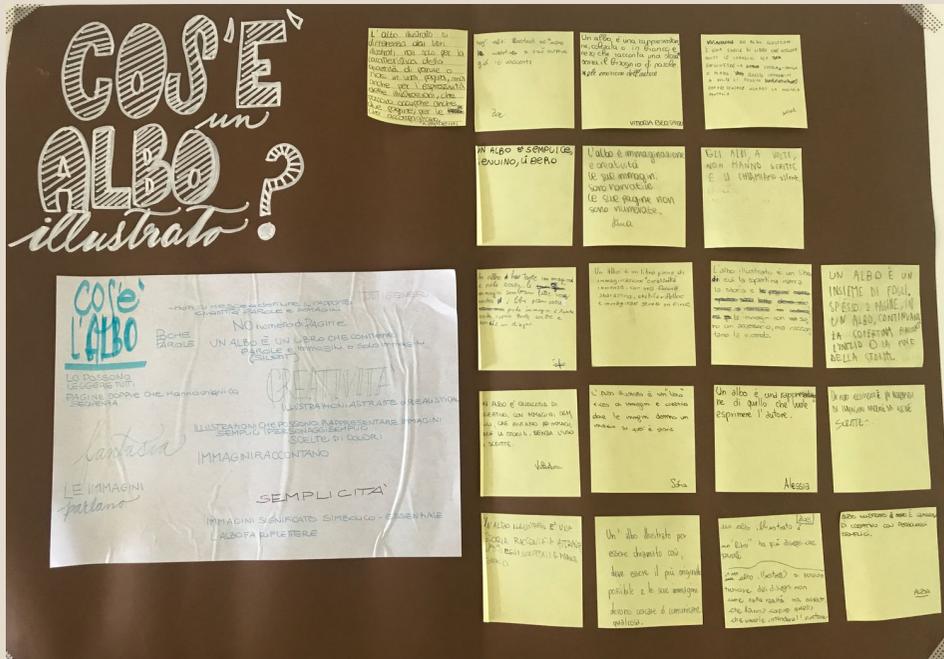
Risultato ottenuto,

Due diverse docenti che gestiscono i due diversi aspetti dell'albo.

Gruppo a classi miste

Evidenze

- Brainstorming • Fasi di lavoro



Primo incontro

Che cos'è un ALBO?

Rapporto immagine e testo.

Come deve essere il testo?

Come si mettono insieme testo e immagine?

I ragazzi si sono confrontati sul tema, quelli che hanno seguito il corso già lo scorso anno hanno aiutato i "nuovi" ad entrare in questo mondo.

Accompagnati da una valigia piena di albi da sfogliare.

ESERCIZIO CON MURDO



Per prendere confidenza con testo ed illustrazione i ragazzi hanno lavorato sull'analisi del testo "Murdo: il libro dei sogni impossibili" provando a far diventare immagine certe parti del testo.

Evidenze

- Brainstorming
- Fasi di lavoro



FASE 1: disegnare alberi. Scrivere testi che avessero gli alberi creati come protagonisti. I ragazzi sono divisi in due gruppi che lavorano in sinergia. Una parte si esprime con le immagini e gli altri si esprimono con le parole per creare un unico lavoro.

Evidenze

- Brainstorming • Fasi di lavoro



C'è chi scrive



chi disegna

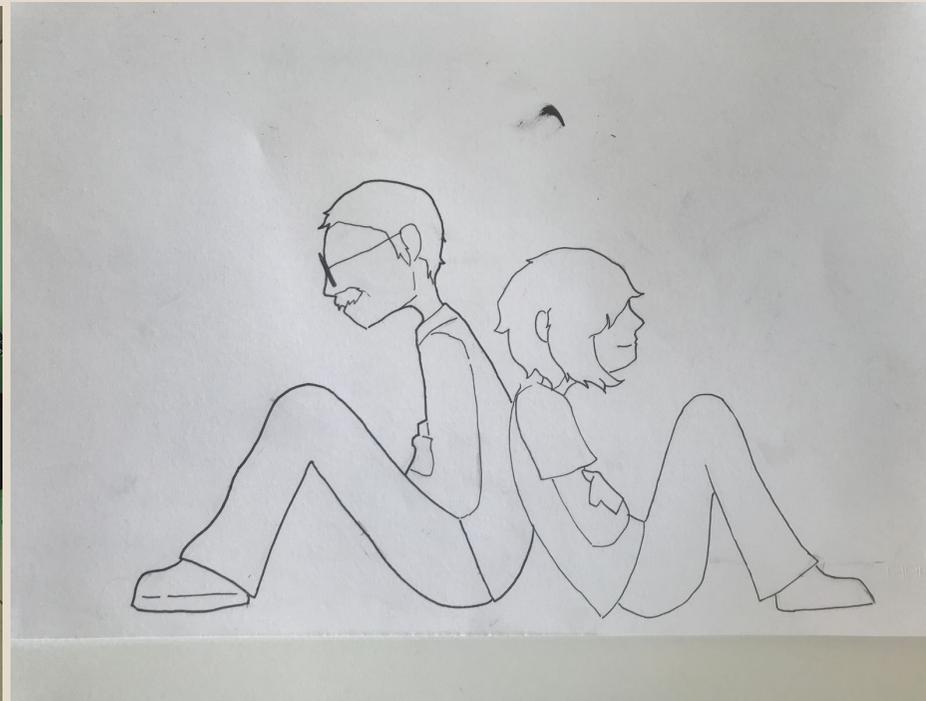


storie che danno vita alle illustrazioni

Risultati ottenuti



creazione di un albo illustrato



testo ed illustrazioni insieme in un unico prodotto

ALBEROLOGIA

>> work in progress

Quest'anno la storia e i disegni sono completamente inediti, i tempi sono stati troppo ristretti e l'impaginazione digitale è stata spostata a settembre ottobre 2023 per poter presentare l'albo durante la Premiazione del Concorso Anna Osti Piccoli Autori Creano.